

# HALL IN ONE





REHABILITATION DES ANCIENNES HALLES DE NOVACIERIES  
EN POLE COMMERCIAL ET CULTUREL



# hall<sup>in</sup>1

novaciéries,

Hall in one, un bâtiment emblématique du site de 45 ha de Novaciéries au cœur de la ville de Saint Chamond, s'inscrit dans un patrimoine dont la reconversion permet de jouer un rôle d'articulation entre le centre-ville, le Parc du Gier et l'ensemble de l'opération Novaciéries.

Ce site, façonné par et pour l'industrie de la Marine, est un élément architectural emblématique du patrimoine industriel du XIXe siècle dont avons voulu préserver l'essence en conservant le volume et la charpente acier qui abrite aujourd'hui de nouvelles fonctions.

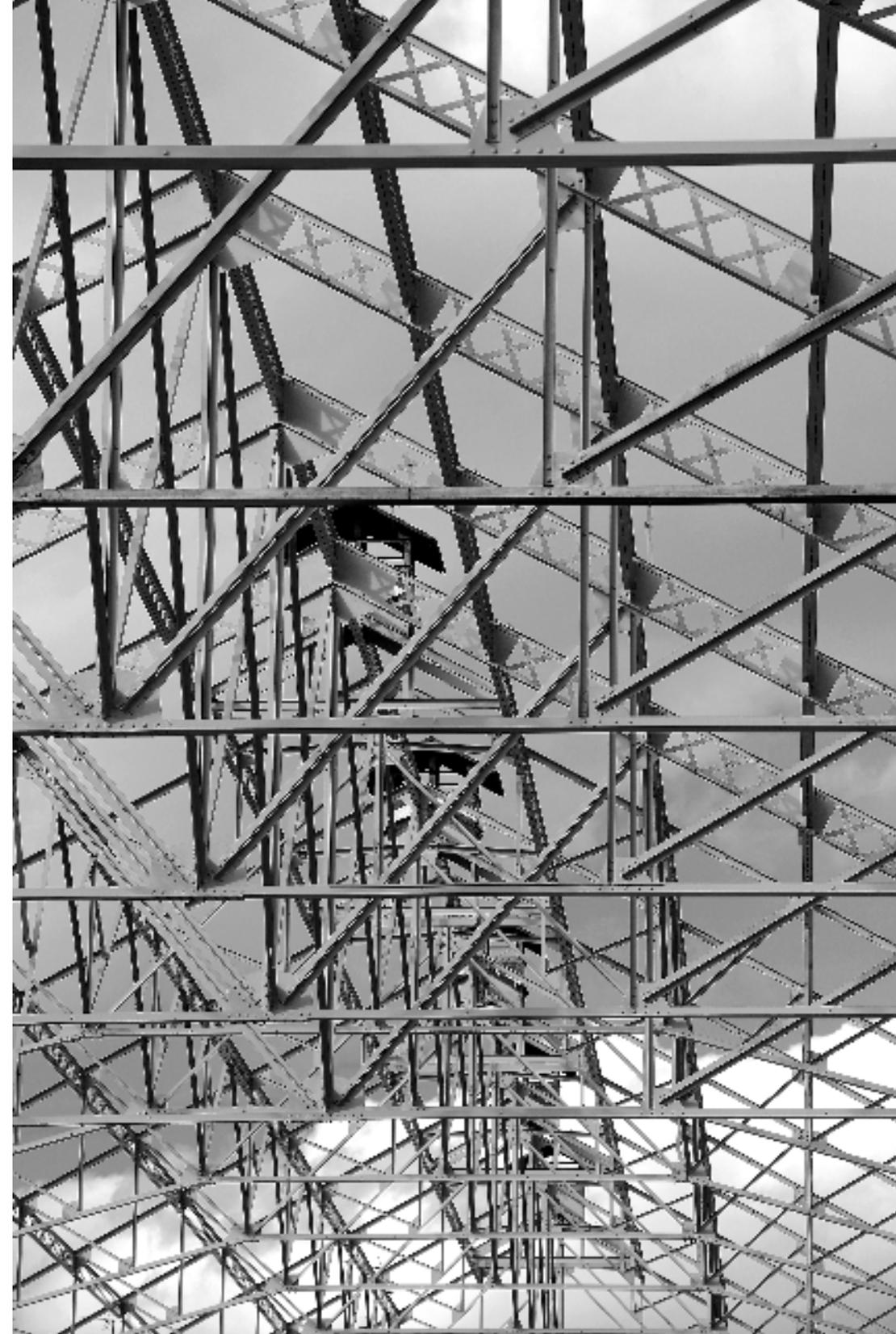
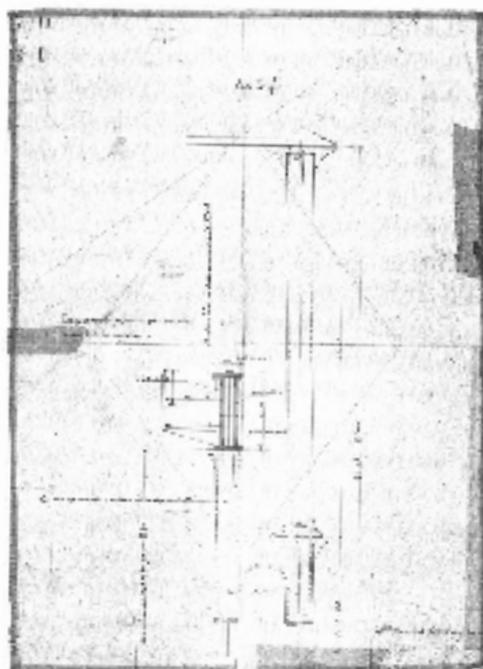
Les façades quant à elles réinterprètent des éléments du patrimoine local, tel que le tissage et la métallurgie, par un tressage/maillage métallique contemporain.

Hall in One permet d'ouvrir la ville sur le parc et de supprimer la barrière physique que représentaient ces immenses halles.

Une transparence et un enchevêtrement intérieur - extérieur qui permet de donner une dimension humaine au quartier à l'échelle du centre-ville.

Un travail de couture qui tisse des liens avec l'environnement du site et crée des vues inédites qui donner envie de traverser et découvrir toute l'originalité qu'offre la halle.

Co-traitant : SUD Architectes  
Livraison : octobre 2018  
Surface plancher : 9.370m<sup>2</sup>  
Montant travaux : 9.000.000€HT

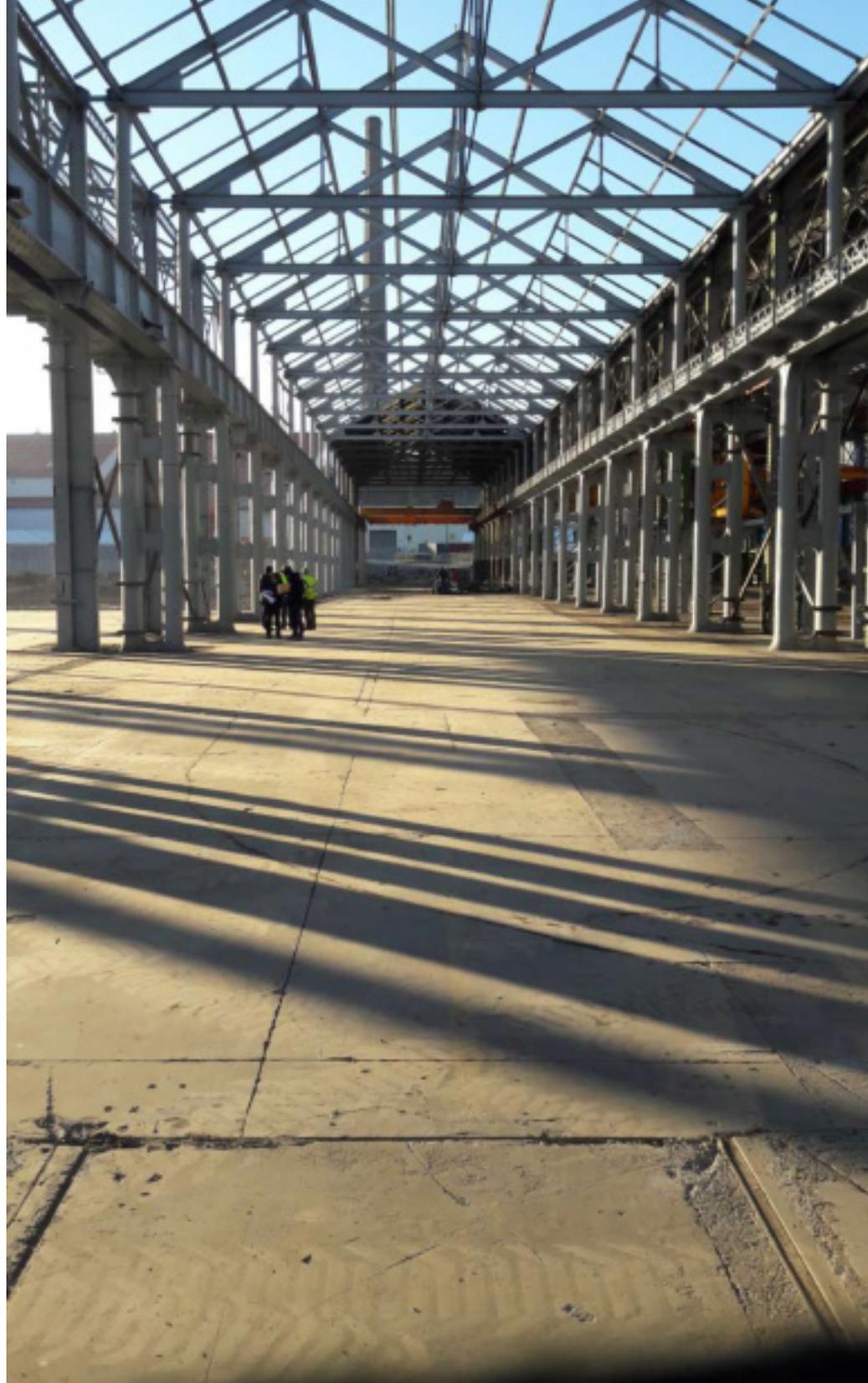




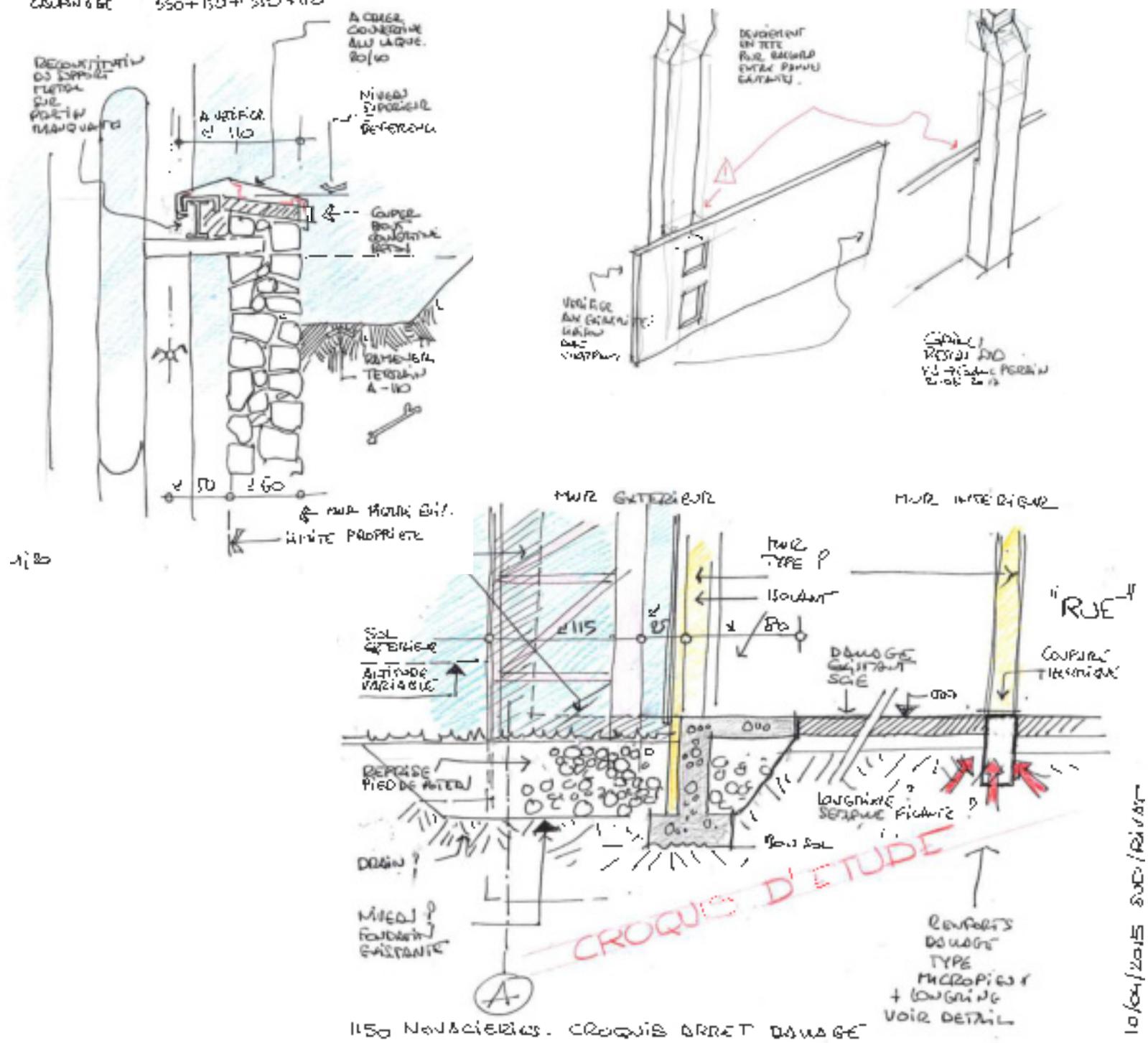
## Les grands choix architecturaux pour une couture urbaine de précision

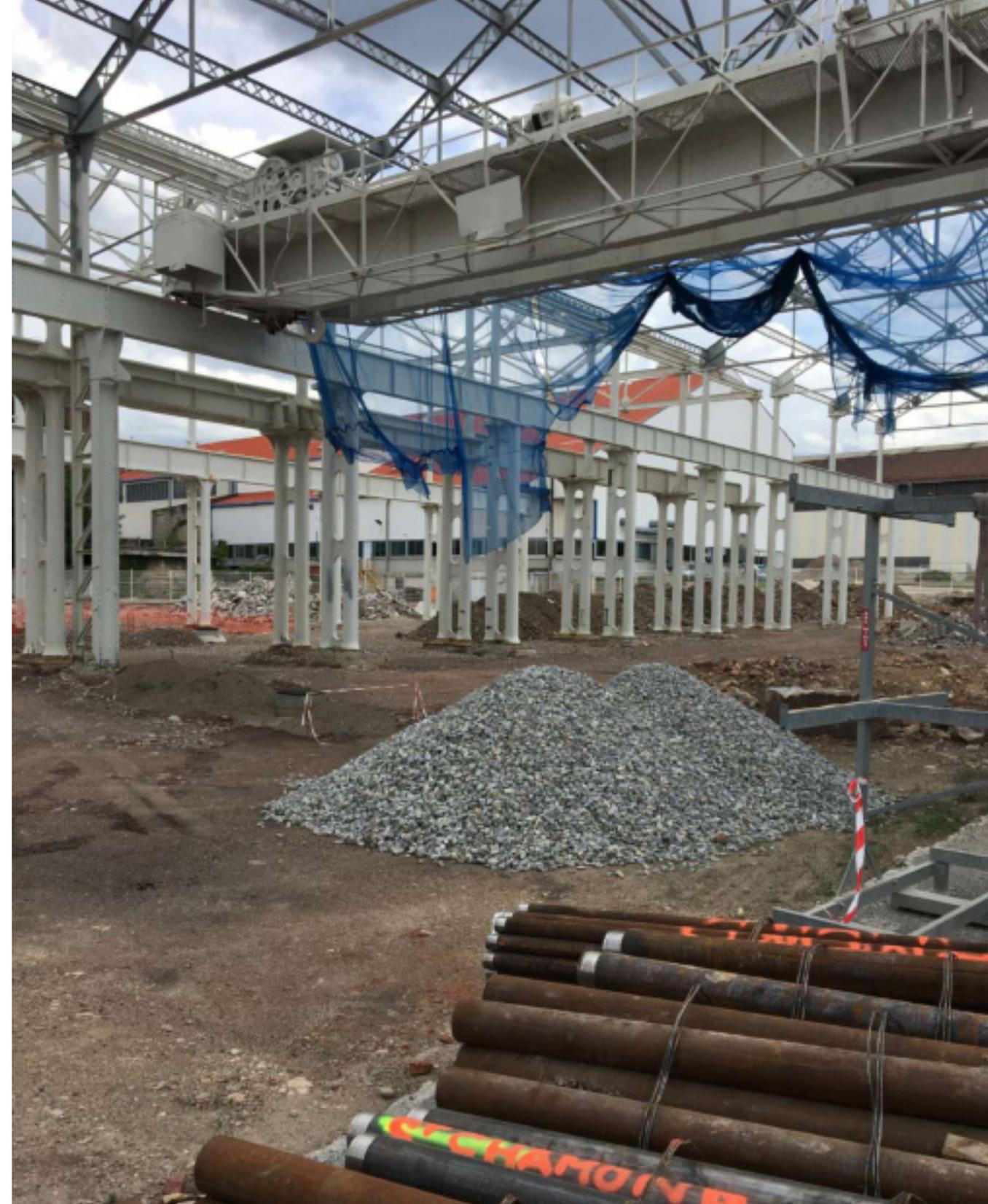
- Entrelacer l'architecture contemporaine  
dans la trame structurelle existante
- Organiser les volumes bâtis  
afin de réaliser des espaces publics qualitatifs autour du site et dans le projet
- Travailler les enveloppes des bâtiments  
avec un tissage de matière et de végétation valorisant chaque façade

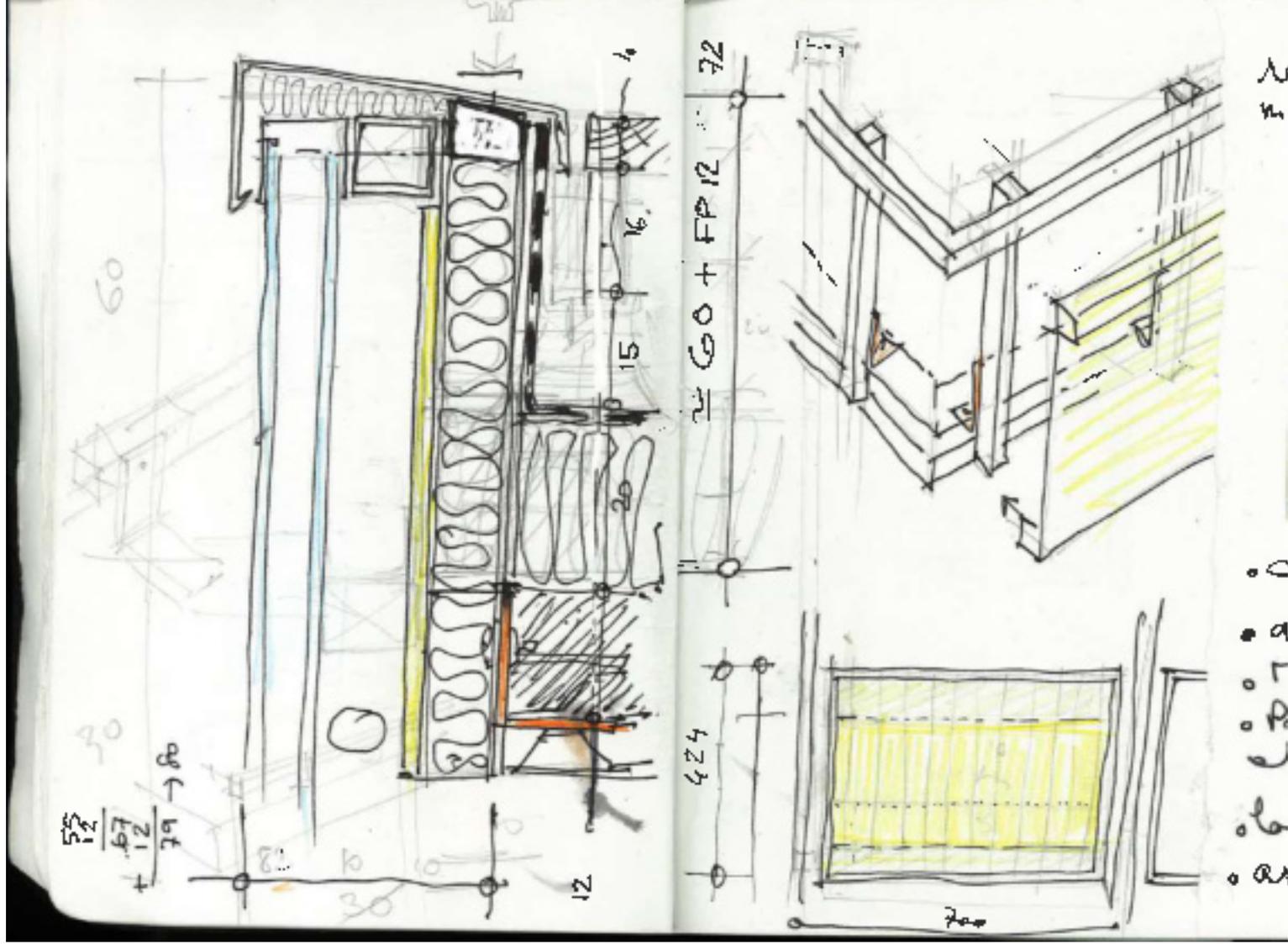




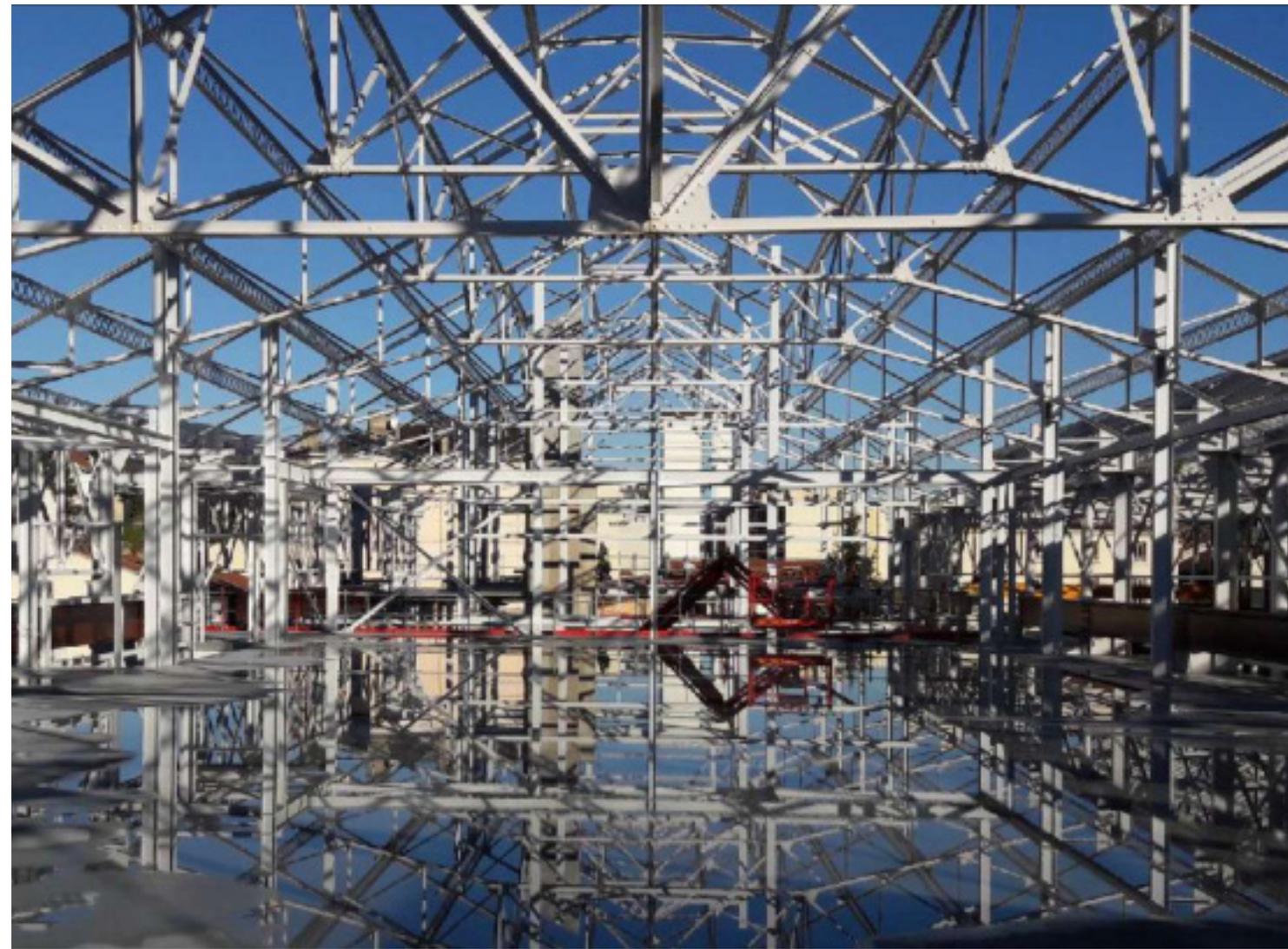
1150 NORD-EST  
 TRAITÉMENT CONVENTIONNEL SUR  
 MUR HISTORIQUE.  
 LONGUEUR = 50.00 M.  
 CROQUIS DE 550+150+500+150

















**BARDAGE**

- BARDAGE METAL COMPOSITE TYPE GLOBAL WAVE 226
- BARDAGE EXTERIEUR - TRAPEZ 8.125 x 25 - 96.54
- EQUILIBRE ?
- UNE D'AIR 2
- ISOLANT 70 mm
- POTEAU 70 mm

COMPLEMENT ISOLANT SUR TETE DE POTEAU

+ 015  
+ 010  
000

ROOF MADE LGX LIGHT BRWT

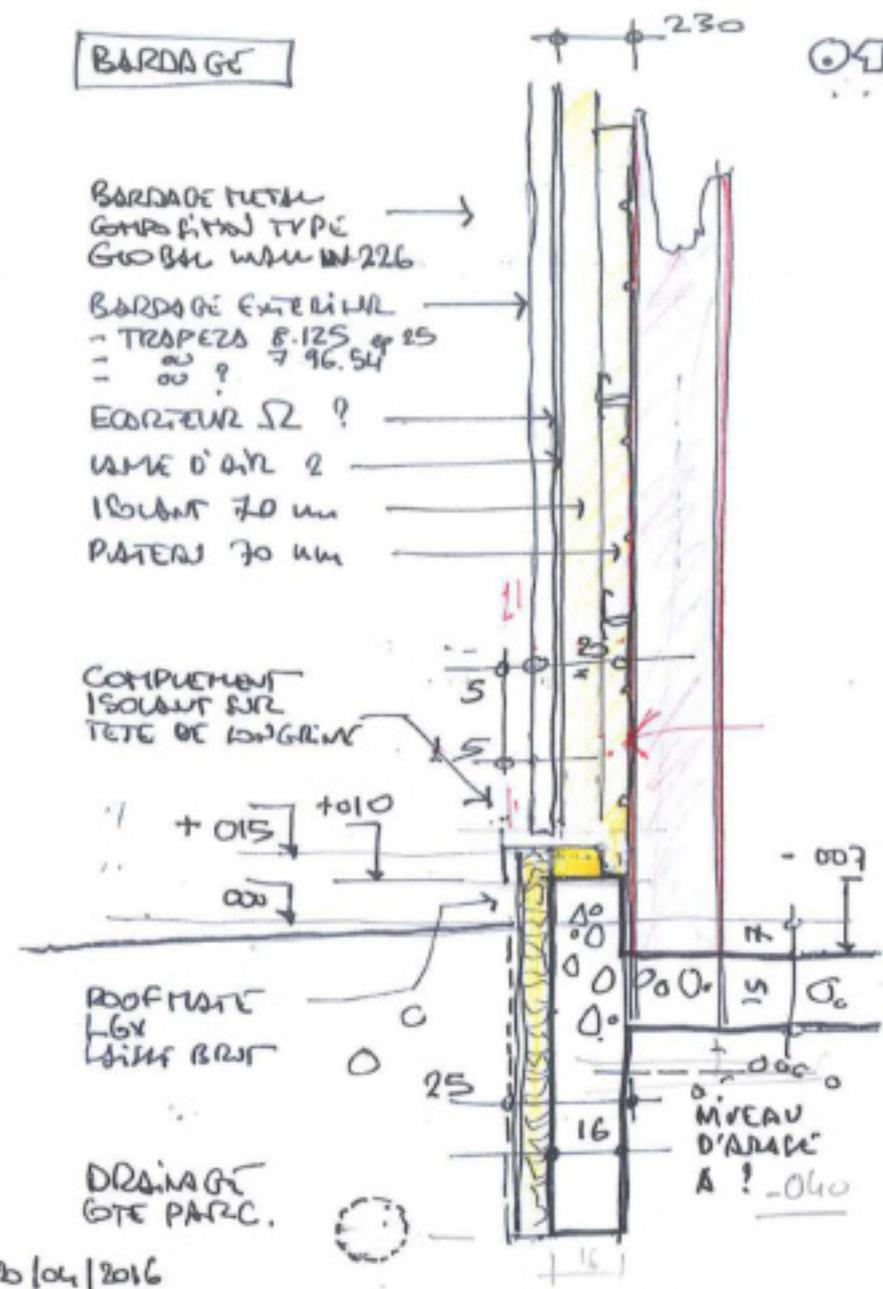
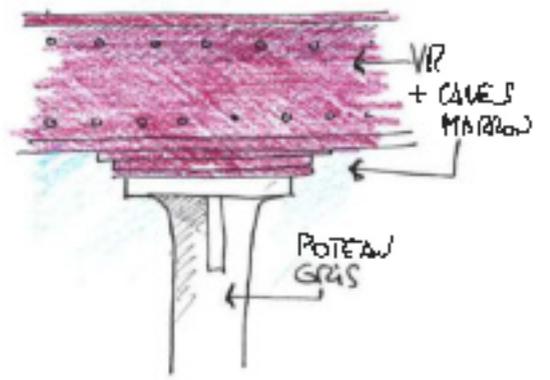
DRAINAGE GTE PARC.

20/04/2016

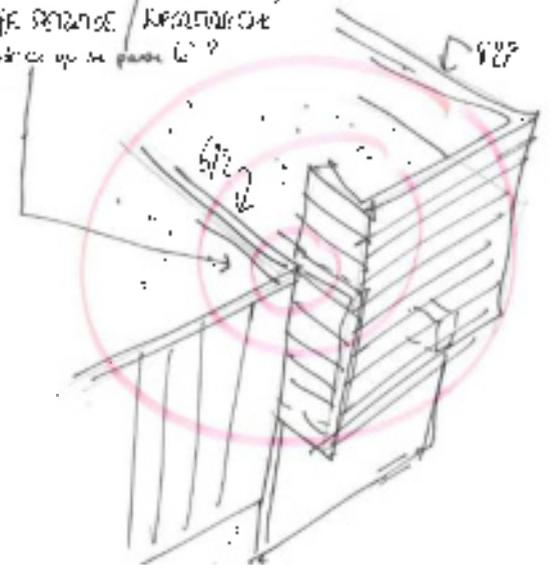
230

BO

FT1  
gais technique mag. (?)  
Quelle largeur?



Amge. Potence / K...  
distance up in part 6?









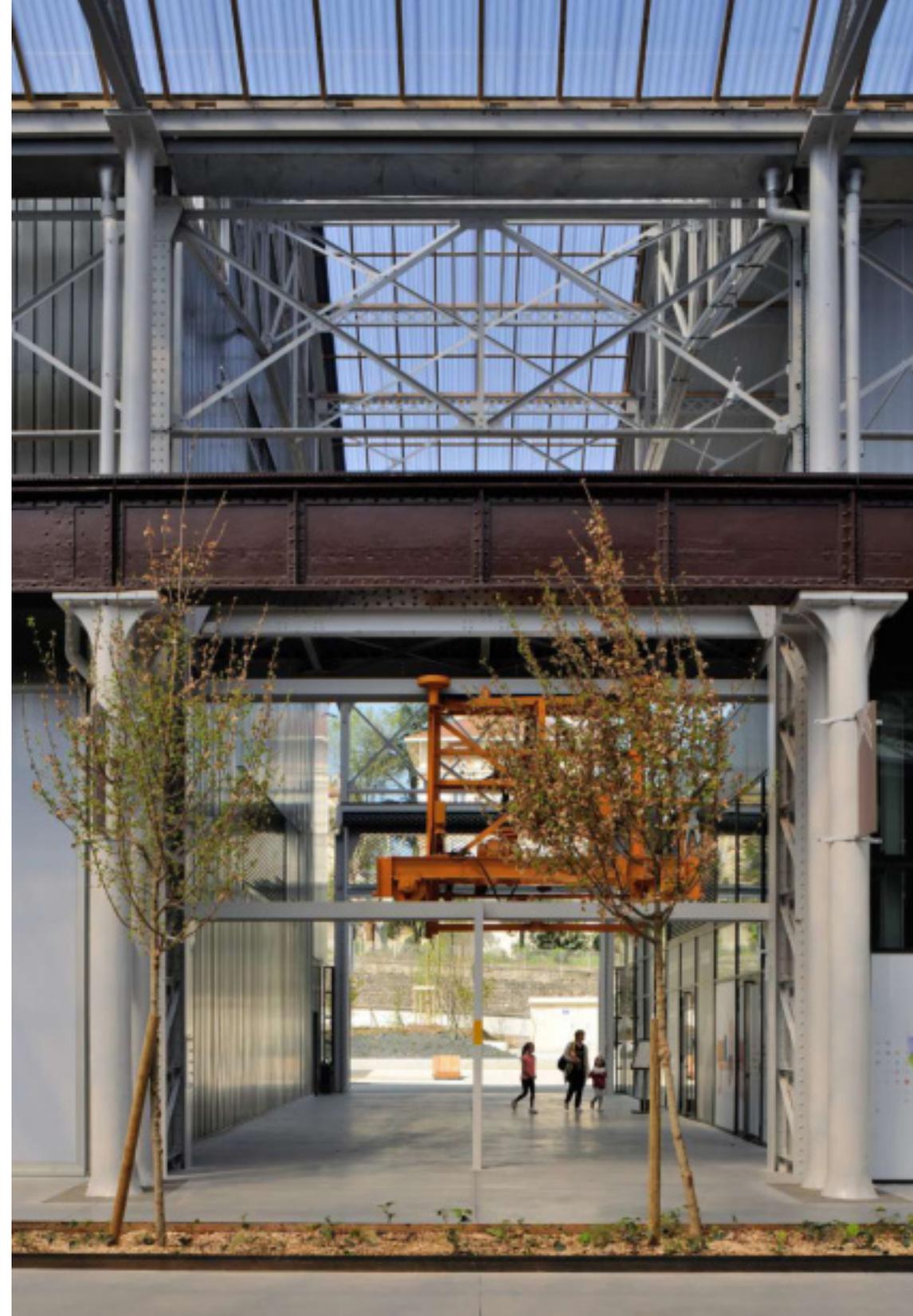


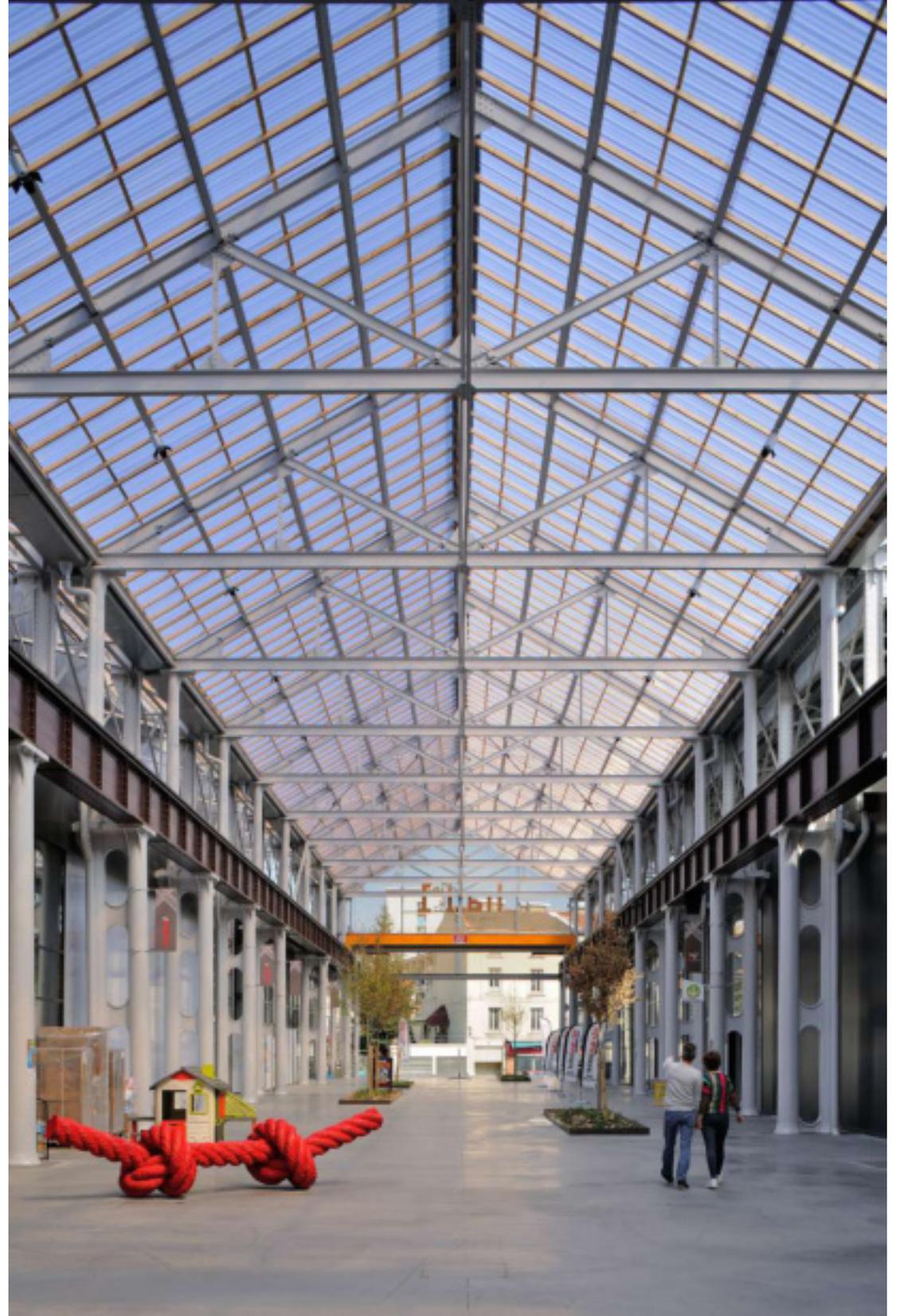


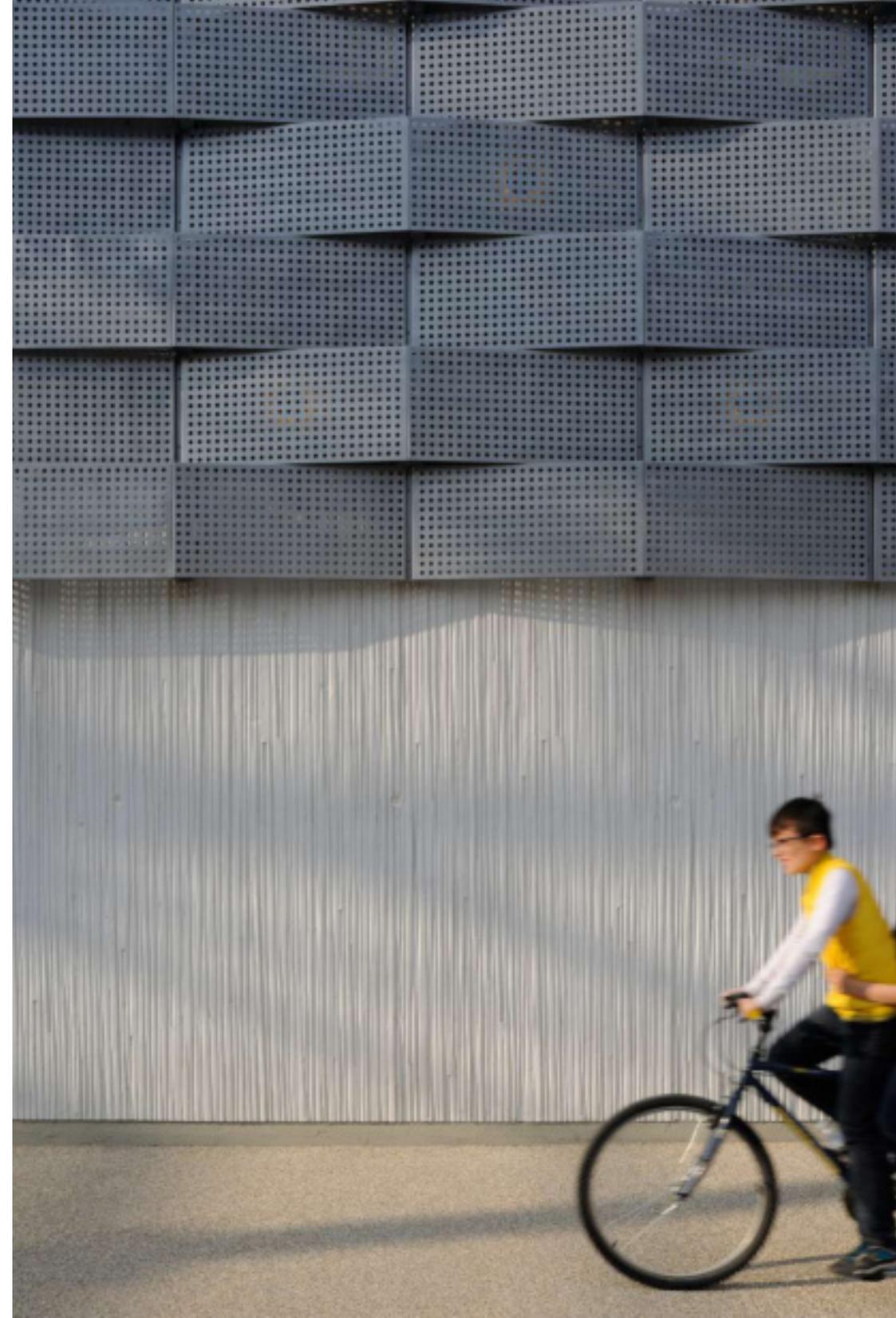
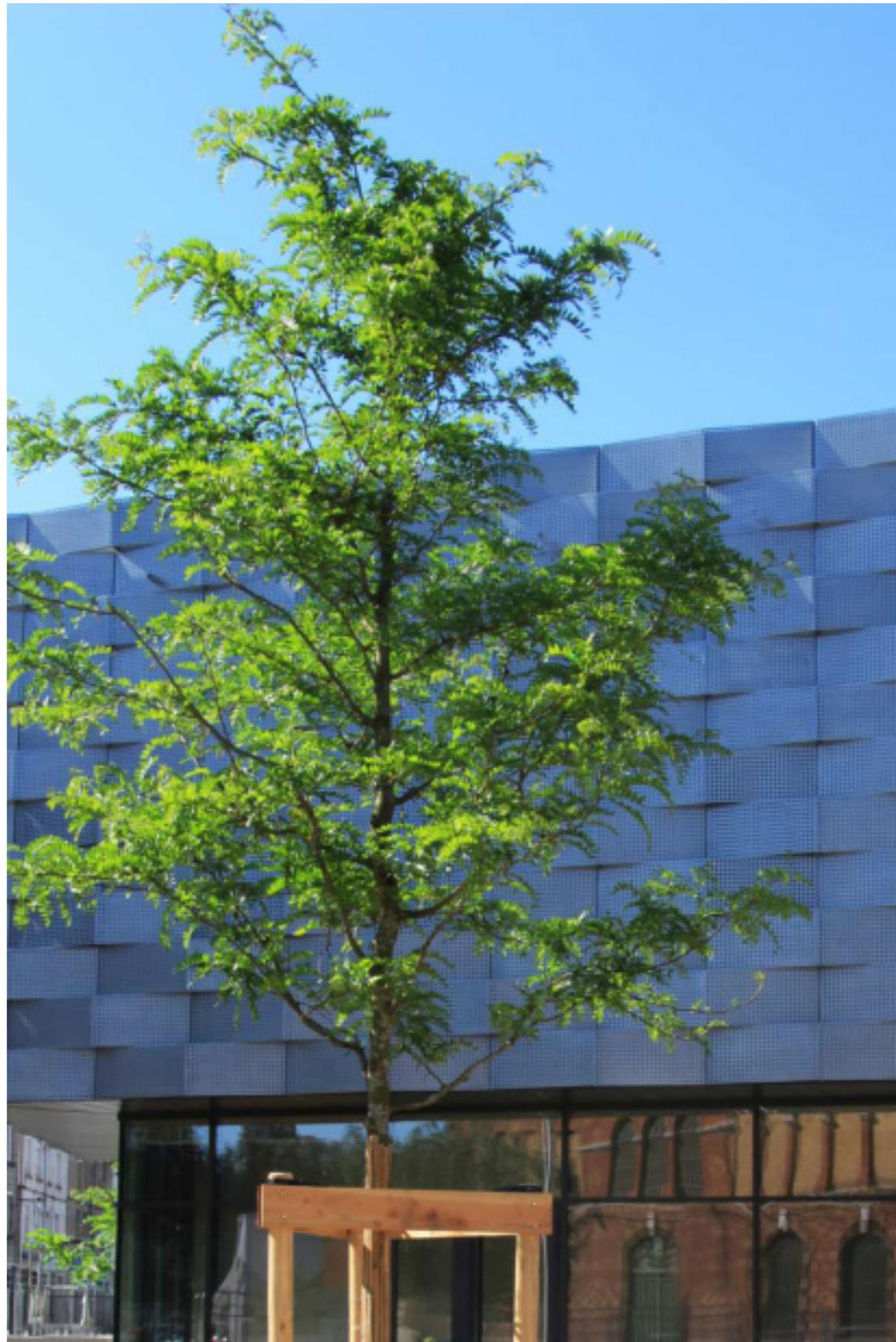
















L'Atelier d'Architecture RIVAT est basé à Saint Etienne depuis plus de 40 ans. Il rassemble une équipe pluridisciplinaire avec le bureau d'étude Engibat de 25 personnes.

11 architectes dont 1 architecte d'intérieur, 3 dessinateurs, 1 designer d'espace, 3 OPC, 3 ingénieurs et 3 économistes.

La totalité de nos 11 architectes sont formés à la conception de bâtiments passifs dont 6 diplômés CEPH (Concepteurs Européens Passivhaus) et 2 autres en formation.

Nous sommes 3 fois Lauréat du PREBAT DEFIBAT de l'ADEME, Lauréat du trophée de la Performance Energétique 2012 catégorie « rénovation ».

2 de nos réalisations sont instrumentées et valident la grande sobriété énergétique.

23 réalisations de l'agence sont labellisées Passivhaus dont :

- La 1ère rénovation passive d'un monument classé ISMH (nos bureaux)
- Le 1er bâtiment hospitalier passif en France
- La plus grande rénovation tertiaire passive en France



Crédit photos : GaëllePascal - Atelier d'architecture Rivat  
Erick Saillet - Studio Erick Saillet  
Croquis : Fred Joubert  
Design et mise en page : Atelier d'architecture Rivat

Novembre 2019



ATELIER D'ARCHITECTURE RIVAT  
[www.rivat-architecte.fr](http://www.rivat-architecte.fr)